Z ludgeřovického chrámu sv. Mikuláše

Příloha č. 1 kroniky obce Ludgeřovice za rok 2009



Hasiči si uctili svého patrona sv. Floriana

Tak jako každoročně o první květnové neděli ludgeřovičtí hasiči spolu se svými kolegy z okolních obcí a také z družebních obcí z Polska a Slovenska, všichni v uniformách a se svými spolkovými prapory, vyšli na počest svého patrona v průvodu od hasičské zbrojnice do kostela na slavnostní mši svatou. Nechyběli starostové některých obcí, hrála muzika pana Ondruše.




V POŽÁRNÍ OCHRANĚ






IHS



Z koncertu XXXIV. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj v ludgeřovickém kostele konaného dne 29. května 2009

Koncert tohoto významného festivalu se v našem kostele konal už počtvrté (v letech 2006, 2007, 2008, 2009). I letos byl o něj veliký zájem. Posluchači zaplnili všechna místa v lavicích i stovky židlí přistavených v prostorech před a za kostelními lavicemi, také v prostorách před bočními oltáři – bylo jich asi tisíc.

Přítomen byl velký počet významných hostů, např. honorární konzul Ruské federace v Ostravě ing. Aleš Zedník, krajští politici, starostové sousedních obcí, členové obecního zastupitelstva, delegace z družebního města Tisovec na Slovensku a Putnok v Maďarsku, podnikatelé a další.

Koncert zahájili ředitel festivalu Mgr. Jaromír Javůrek a biskup Ostravsko – opavské diecéze Msgr. F. V. Lobkowicz. Partnerem koncertu byla obdobně jako v minulých dvou letech firma VJAČKA, s.r.o.

Program koncertu:

- Georg Friedrich Händel – Concerto grosso č. 1 G dur op. 6 HWV 319
- Ferenc Liszt – Fantazie a fuga na chorál „Ad nos, ad salutarem undam“ z Meyerbeerovy opery Prorok
- Joseph Gabriel Rheinberger – Koncert pro varhany a orchestr č. 2 g moll op. 177

Účinkovali:

- Jaroslav Tůma – varhany
- Camerata Moravia Olomouc
- Vít Mužík – umělecký vedoucí

Všichni účinkující hráli na kůru, posluchači je sledovali na velké televizní obrazovce. Vše v přímém přenosu vysílala televize NOE. Hudba v kostele krásně zněla, koncert měl u publika veliký úspěch, po „děkovačkách“ (Jaroslav Tůma, Vít Mužík) ještě došlo na velký přídavek.

Po koncertu se v sále Obecního konalo společenské setkání organizátorů s účinkujícími a hosty koncertu. Setkání zahájili pánové Mgr. Jaromír Javůrek, ředitel festivalu a Ing. Jan Vjačka, partner festivalu. Ředitel festivalu mimo jiné vysoce ocenil zásluhy Ing. Jana Vjačky o festivalové koncertování v Ludgeřovickém kostele. Ing. Jan Vjačka pak naznačil, že i příští rok zde festivalový koncert bude. Po slavnostním přípitku se pak hovořilo pochopitelně především o hudbě. Byla tu vzácná příležitost mluvit o ní s mistrem Jaroslavem Tůmou, který má velikou zásluhu na propagaci jedinečných varhan v našem kostele. Bez něj by zde festivalové koncerty určitě nebyly. Na zdejších varhanách koncertoval už počtvrté, z toho podruhé na festivalu Janáčkův máj. Na posledních třech snímcích je tento mimořádně sympatický umělec se svou partnerkou, s ředitelem a partnerem festivalu a se starostou obce Ludgeřovice Mgr. Danielem Havlíkem.

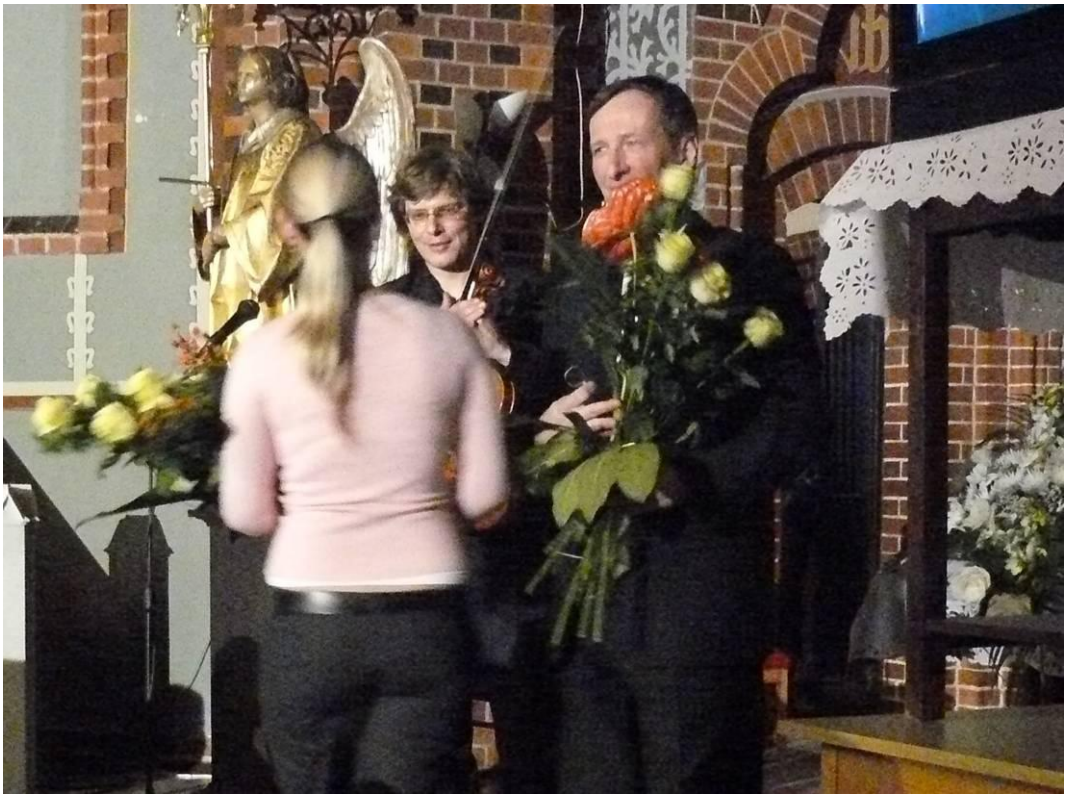
























Lešení na kostele

V červenci 2009 vyrostlo po pravé straně věže ludgeřovického kostela lešení, ze kterého bude opravováno zdivo na horním konci čelní zdi narušené tlakem šikmého betonového líce vrcholu zdi mezi věží a rohovým pilířem. Je to úplně stejné jako loňská oprava po levé straně věže. Proti loňsku by mohla být hotova za podstatně kratší dobu (loni trvala téměř jeden rok), z minulého roku je už totiž jasné řešení opravy (technologie, materiál) schválené památkáři. Horní líc zdiva bude, stejně jako na levé straně, tvořen sedlovou stříškou poskládanou z panelů vyrobených ze speciální směsi syntetických vláken a betonu. Tato stříška je mnohem lehčí a také trvanlivější než dosavadní betonová, bude lépe odvádět dešťovou vodu a méně svou vahou zatěžovat vrchol zdiva čelní zdi kostela.





Koncert v chrámu sv. Mikuláše v Ludgeřovicích

Konal se v neděli 23. srpna 2009, pořádala Římskokatolická farnost Ludgeřovice. Účinkovali vyučující a studentky Janáčkovy konzervatoře a gymnázia v Ostravě:

- Mgr. Marcela Haimová – akordeon,
- MgA. Jan Niederle – housle,
- Anežka Gebauerová – 3. ročník JKGO – akordeon,
- Kateřina Botorová – 2. ročník JKGO – akordeon.

S velkým úspěchem hráli díla těchto skladatelů: J.S. Bach, D. Scarlatti, G. Caccini, I. Albenitz, N. Paganini, P. Angelis, V. Trojan, B. Pucz, W. A. Mozart .

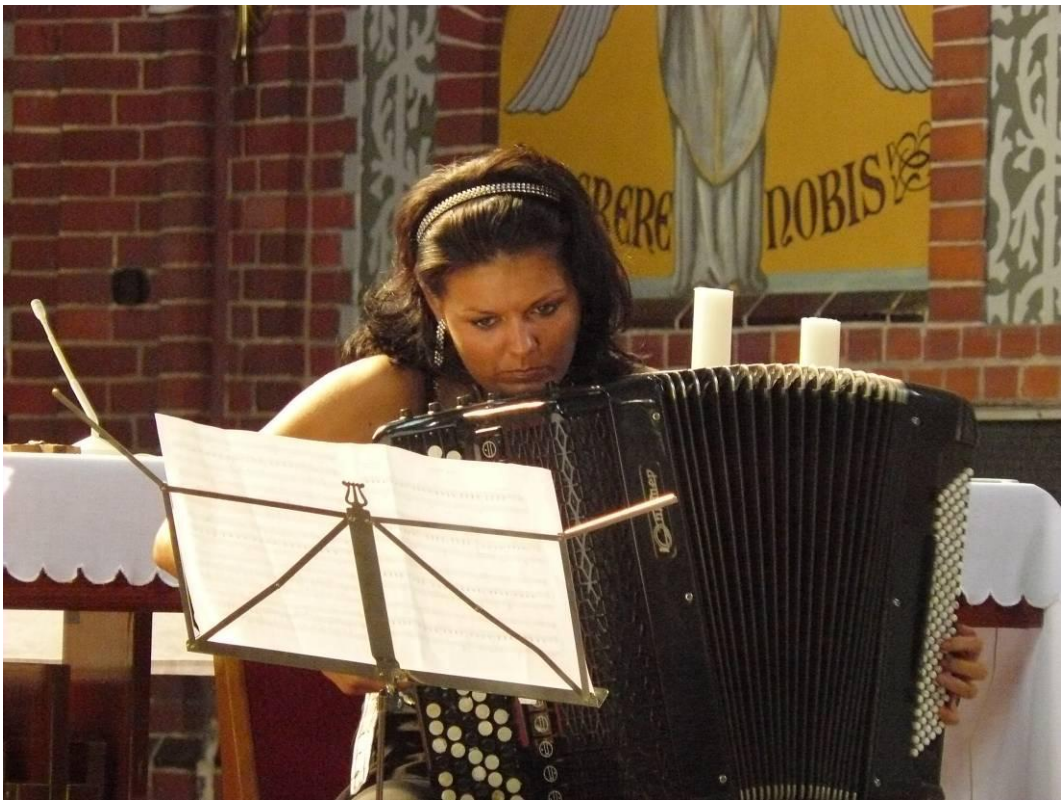
Pro účinkující studentky to byla příprava na mezinárodní akordeonovou soutěž v Portugalsku.

Škoda, že posluchačů bylo jen asi padesát.

Na prvním obrázku zleva Jan Niederle, Marcela Haimová, Anežka Gebauerová, Kateřina Botorová.






NOBIS


NOBIS


DOBIS



Varhanní recitál Lukáše Petřvalského v našem kostele

Konal se 24. října 2009. Pan Lukáš Petřvalský (*1975) pochází z Ostravy, jeho maminka a celá její rodina pocházejí z Ludgeřovic. Ludgeřovické varhany dobře zná.

Lukáš Petřvalský vystudoval hru na varhany u prof. Jana Marka a také muzikologii na Karlové univerzitě. Už ve 13 letech působil jako varhaník a ředitel kůru v ostravském kostele. V letech 1998 – 2001 byl hlavním varhaníkem kostela sv. Ignáce v Praze. Nyní je titulárním varhaníkem kostela sv. Jakuba v Berouně a Královské kolegiální kapituly Nanebevzetí Panny Marie na hradě Karlštejně. Jako varhaník a muzikolog působí v několika významných církevních institucích. Učí na Malostranském gymnáziu v Praze, koncertuje v řadě evropských zemí, působí jako hudební teoretik a kritik. Toto je jen velmi neúplný výčet jeho bohatých aktivit.

Na programu recitálu byly kromě jeho improvizace na chorální téma skladby věhlasných skladatelů (Johann Sebastian Bach, Lois Vierne, Théodore Dubois, Jehan Alain).

Padesáti přítomným posluchačům Lukáš Petřvalský připravil krásný hudební zážitek.







A. Vjačka