

Z ludgeřovického chrámu sv. Mikuláše

Příloha č. 1 kroniky obce Ludgeřovice za rok 2013

Evangelium podle houslí v ludgeřovickém chrámu sv. Mikuláše

Tuto velkolepou kompozici hudby, zpěvu a slova o slavném Kristově velikonočním příběhu autora Pavla Helebranda zde provedlo 23.3.2013 180 účinkujících a to Jiří Pavlica se svým Hradišťanem, členové opery a operního studia NDM, Pěvecké sdružení Klímkovice, Dětská hudecká muzika Iskérka, Pěvecký sbor gymnázia v Olomouci – Hejčíně, Smyčcový a dechový orchestr Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě. Dirigoval Petr Šumník.

Pořádala Obec Ludgeřovice. Záštitu převzali Mons. František Václav Lobkowicz, biskup ostravsko-opavský a starosta obce Ludgeřovice Mgr. Daniel Havlík. Hlavními sponzory byli Obec Ludgeřovice, firma Eurovia a ludgeřovický podnikatel Milan Vjačka.

Evangelium podle houslí se už řadu let provádí za mimořádného zájmu publika vždy jen jednou v roce před velikonoce, pokaždé na jiném místě. I letos byly všechny vstupenky do ludgeřovického kostela rychle vyprodány a pro velký zájem byly přidávány židle na všechna vhodná místa v kostele. Přišlo cca 1500 posluchačů. Kostel tak byl plný k prasknutí, účinkující zaplnili celý prostor před lavicemi až k hlavnímu i oběma bočním oltářům, navíc značná část účinkujících se během představení opakovaně přemísťovala tak, že bočními vchody vycházeli a vraceli se v nových rolích hlavním vchodem. Publikum a účinkující tak v podstatě tvořili jeden celek bez prázdných míst. Účinkující byli i na kůru. Dirigent stál na vysoké bedně, jedině tak se mohli členy souboru vzájemně vidět.

V této situaci bylo prakticky nemožné představení fotografovat, nebylo odkud. Některé snímky byly proto pořízeny o několik hodin dříve při generální zkoušce, kdy bylo v kostele i více světla.

Představení bylo fascinující, krásné, nesmírně dynamické. Kristův velikonoční příběh snad ani nemohl být podán lidštěji a srozumitelněji. Publikum bylo nadšené.

Před začátkem všechny přivítali starosta obce a ludgeřovický farář. V představení pak vystupovali i všichni významní aktéři Kristova příběhu např. Kristus (Jiří Pavlica), Pilát (Norbert Lichý), Máří Magdalena (Simona Mrázová), Jidáš (Pavel Liška), Jan Křtitel (Jindřich Jakubal) a řada dalších.

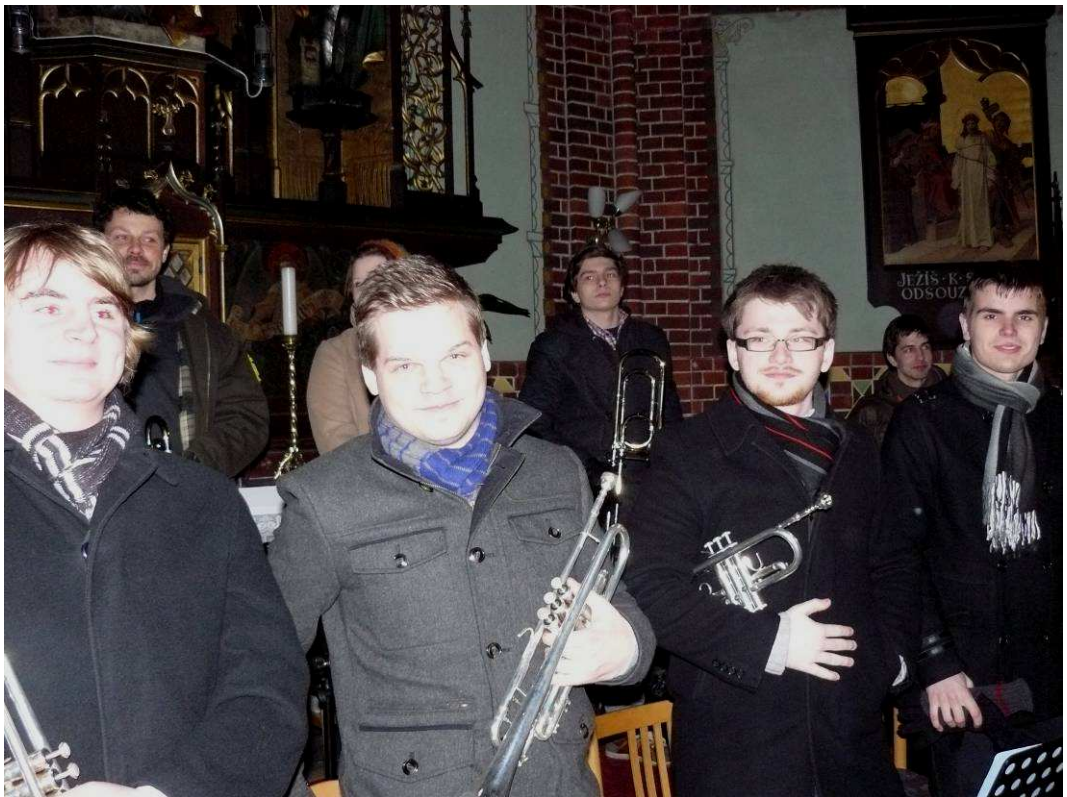
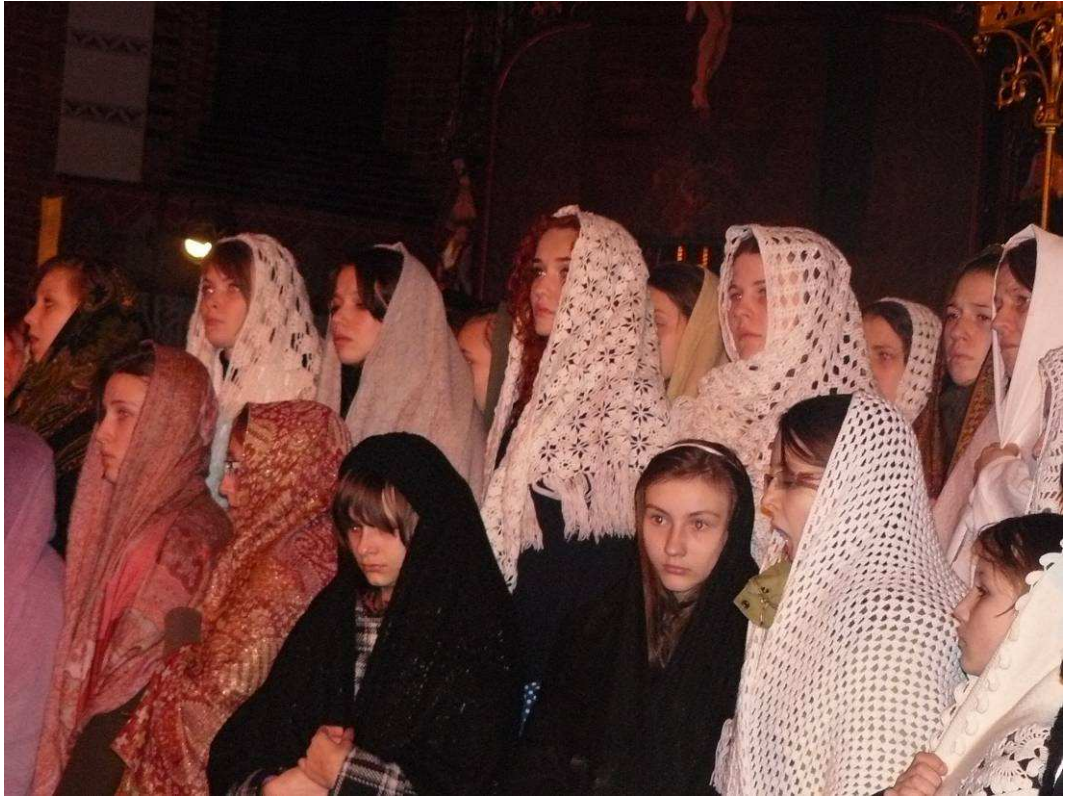
V euforii účinkujících z krásného a zdařilého představení se současně s jeho koncem všichni včetně sólistů shlukli kolem dirigenta do jednoho velkého nerozmotatelného klubka, takže jim pořadatelé ani nemohli před aplaudujícím publikem poděkovat a předat obvyklé květiny.







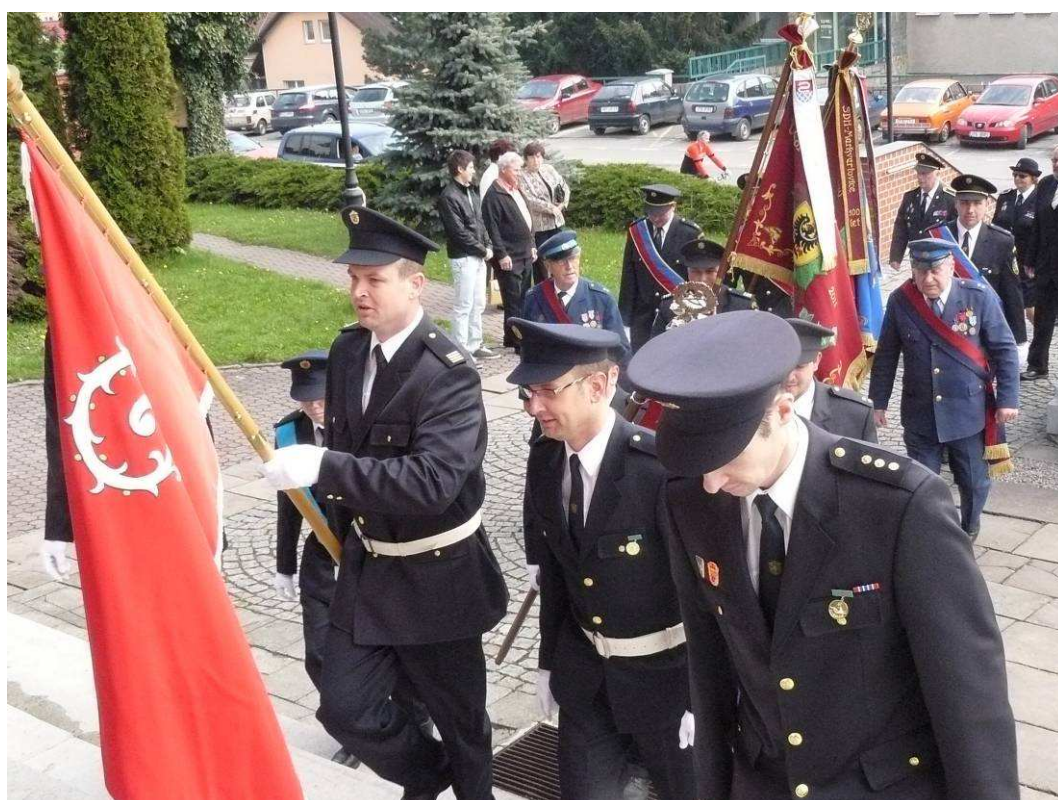






Ludgeřovičtí hasiči se svými kolegy ze sousedních obcí si uctili svého patrona sv. Floriána

Podle tradice se k tomu sešli první květnovou neděli u hasičské zbrojnice a odtud se v průvodu a se svými prapory vydali do kostela. Do pochodu jim hrála dechovka pana Ondruše. Kromě ludgeřovických zde byli i hasiči z Markvartovic, z Hati a z jedné vesnice v Polsku. V kostele se pak konala slavnostní mše svatá. Jako pokaždé i letos to byla moc pěkná slavnost.







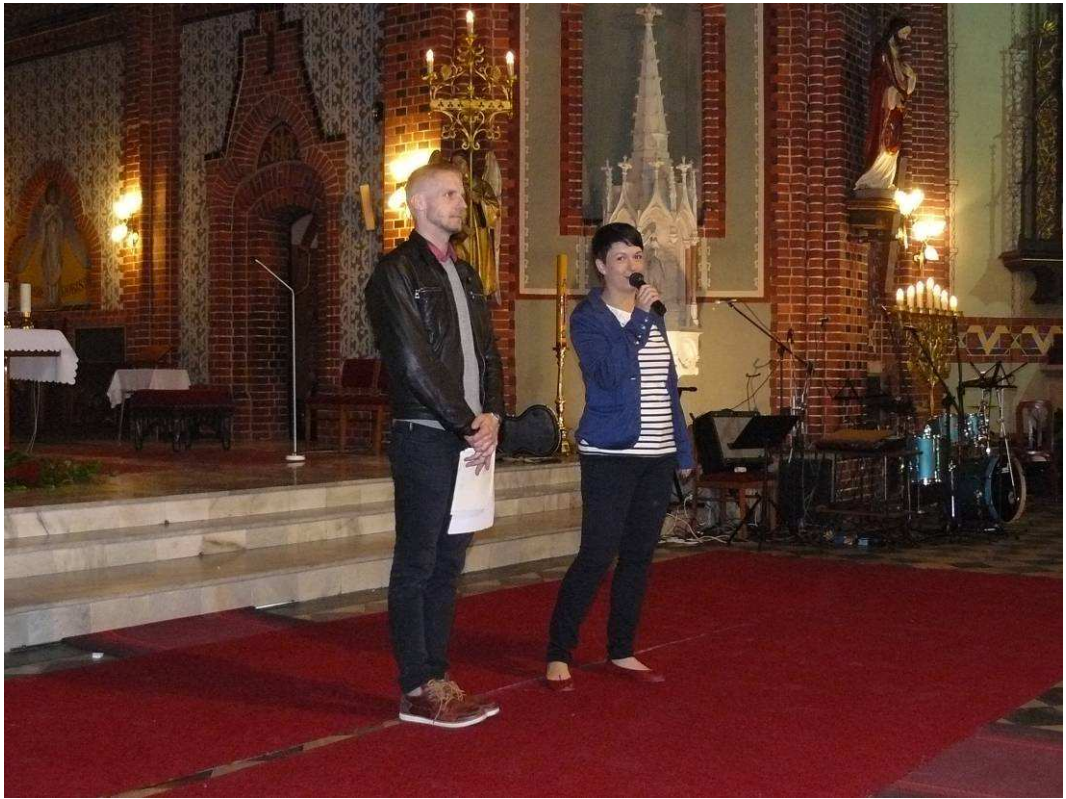
Noc kostelů v ludgeřovickém chrámu svatého Mikuláše 24. května 2013

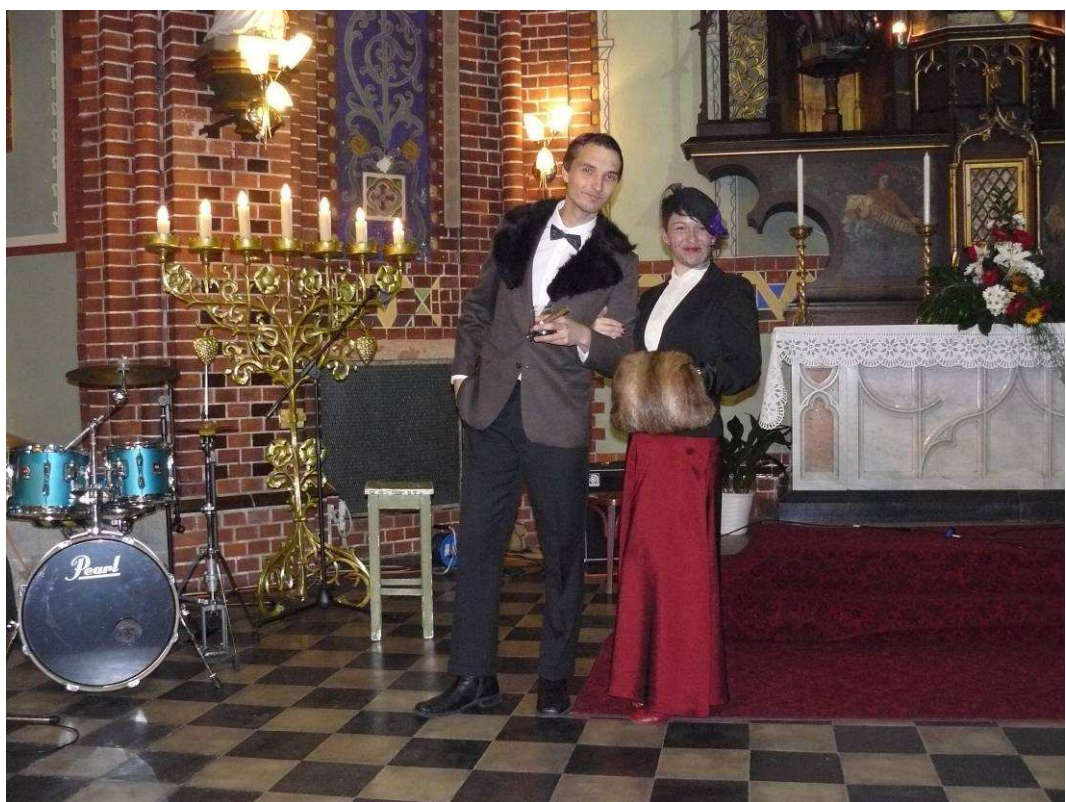
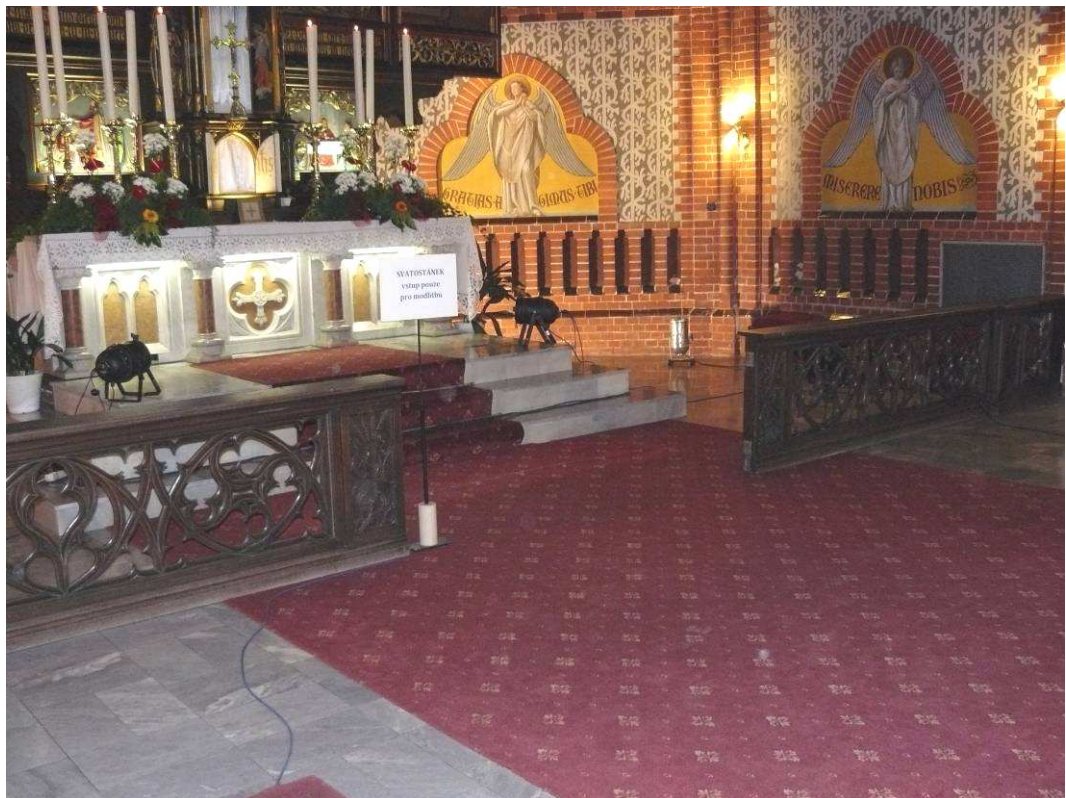
Letos se slavnosti noci kostelů, která se už několik let šíří po Evropě, podruhé zúčastnila se svým kostelem i ludgeřovická římskokatolická farnost. V Ostravsko – opavské diecézi se jí zúčastnilo celkem 131 kostelů a zaštilili ji biskup diecéze Mons. František Václav Lobkowicz a hejtmán Moravskoslezského kraje Miroslav Novák.

V našem kostele se během akce od 17 hodin až téměř do půlnoci vystřídalo několik set návštěvníků, kteří si mohli odnést „poutnický pas“ k Noci kostelů v MS kraji a fotografie interiéru ludgeřovického chrámu, mohli se účastnit mše svaté, být posluchači několika koncertů, prohlédnout si všechna zákoutí kostela včetně sakristie, hřbitovní kaple, dovědět se o historii, stavbě, vybavení a výmalbě kostela mnoho zajímavého, sáhnout si na varhany, na mešní roucha, na přístroj na výrobu hostií apod. Vystaveno bylo i krásné vyřezávané dřevěné ohrazení kněžiště, které patřilo k dřívější liturgické úpravě před rokem 1985 a od té doby je uloženo ve věži kostela. Pro děti bylo připraveno zajímavé povídání o křesťanství a o kostele. Děti si i zasoutěžily. Zpívaly a hrály místní Schola, vokální soubor CANTINUM NOVUM z Hlučína a soubor PŘYVOZACI z Ostravy - Přívozu. Na varhany koncertoval místní varhaník Aleš Tománek. Ten také byl výborným průvodcem komentované prohlídky kostela, která se za velkého zájmu návštěvníků během večera konala dvakrát a v jejím průběhu se do výkladu živě zapojily i historické osoby (zahráli je organizátoři akce) jako stavitel kostela Holuscha, první ludgeřovický farář Bitta, baron Rothschild s manželkou. Výbornou průvodkyní a režisérkou celé akce byla paní Tereza Sládečková. Jako poslední před ukončením noci kostelů s velkým úspěchem vystoupil soubor PŘYVOZACI s koncertem o velikonočním příběhu Ježíše Krista, doprovázený hranými scénami.

Byla to krásná kulturní akce. Uznání a poděkování patří všem, kdo se na přípravě a provedení podíleli.









Z velkého hudebního svátku v našem kostele

V pátek 31.5.2013 se v ludgeřovickém chrámu sv. Mikuláše konal koncert 38. ročníku mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj. Letos to už bylo v nepřetržité řadě poosmé, co se zde koncert tohoto festivalu konal. Záštitu nad koncertem převzali starosta obce Ludgeřovice Mgr. Daniel Havlík a biskup ostravsko-opavské diecéze Mons. František Václav Lobkowicz. Koncert organizačně a finančně podporovala obec Ludgeřovice. Partnerem koncertu bylo Společenství průmyslových podniků Moravy a Slezska.

Mezi posluchači byla řada významných hostů včetně delegace družebních měst naší obce z Tisovce na Slovensku, z Putnoku v Maďarsku a starostů okolních obcí.

Hrál: **Pavel Kohout** – varhany.

Zpívala: **Marie Fajtová** – soprán.

Na programu byly skladby autorů:

Johann Sebastian Bach, Carl Philipp, Emanuel Bach, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Max Reder, César Franck, Gabriel Fauré.

U posluchačů (byl jich tak jako v minulých ročnících koncertů festivalu Janáčkův máj plný kostel) měl koncert velký úspěch, aplaudovali i vestoje, vytleskali si dva přídavky.

Po koncertu se v jídelně ludgeřovické základní školy konalo přátelské setkání umělců s pořadateli a hosty koncertu. Setkání zahájili ředitel festivalu Mgr. Jaromír Javůrek, představitel Společenství průmyslových podniků Moravy a Slezska Ing. Jan Skipala a starosta naší obce Mgr. Daniel Havlík. Poděkovali všem, kteří se na konání koncertu

podíleli a vyjádřili přesvědčení, že festivalové koncerty v Ludgeřovickém kostele se budou konat i v příštích letech.







Obrázky z ludgeřovického chrámu sv. Mikuláše

Jsou ze slavnosti prvního svatého přijímání 32 dětí dne 9.6.2013.





Koncert Svatováclavského hudebního festivalu v ludgeřovickém kostele

Konal se 9.10.2013. Záštitu nad koncertem převzal starosta obce Mgr. Daniel Havlík. Kostel byl posluchači zcela zaplněn, mezi nimi např. ministr životního prostředí vlády ČR Mgr. Tomáš Jan Podivínský, starosta Hati Pavel Kolář a starostka Šilheřovic Ing. Jarmila Thomasová.

Před zahájením koncertu přítomné pozdravili ludgeřovický farář P. Mgr. Václav Koloničný a starosta obce Mgr. Havlík, který mimo jiné konstatoval, že je to letos už třetí významný koncert v našem kostele a pokaždé úplně plném posluchačů. Vyjádřil přesvědčení, že tomu tak bude i v příštích letech. Ministr Mgr. Podivínský pak faráři Mgr. Koloničnému předal svůj finanční příspěvek pro právě probíhající opravu střechy kostela.

Účinkovali:

Marek Eben (recitace)

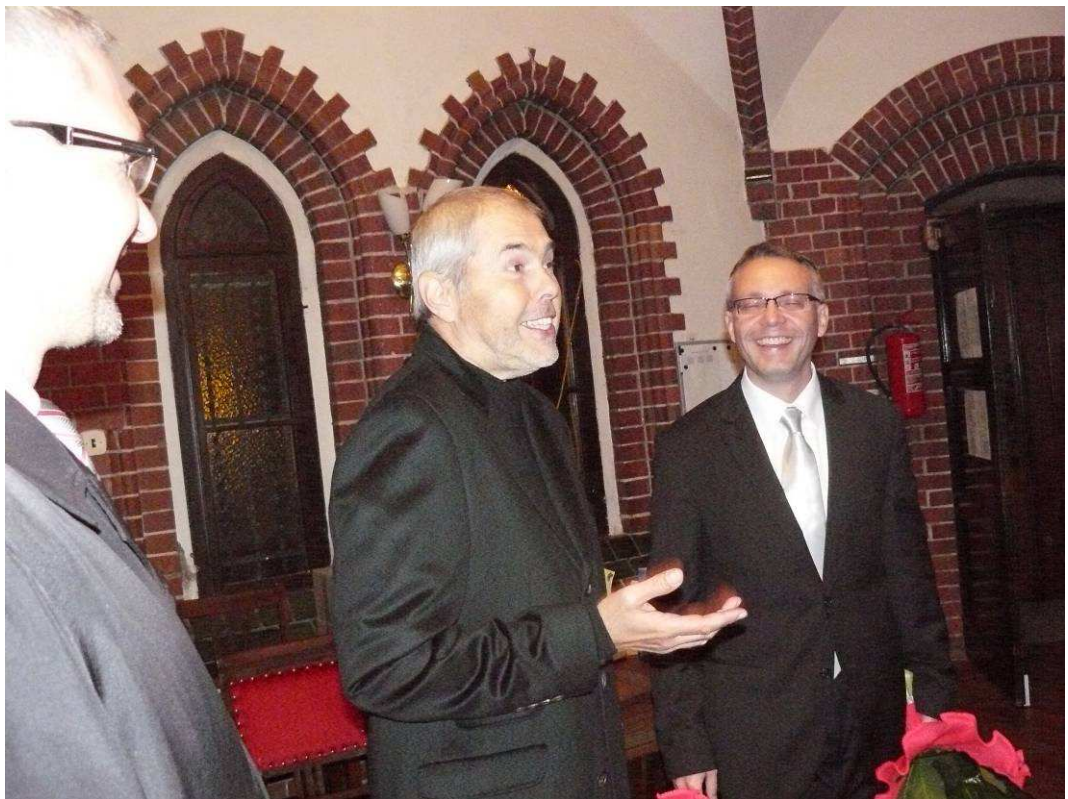
Petr Rajnoha (varhany).

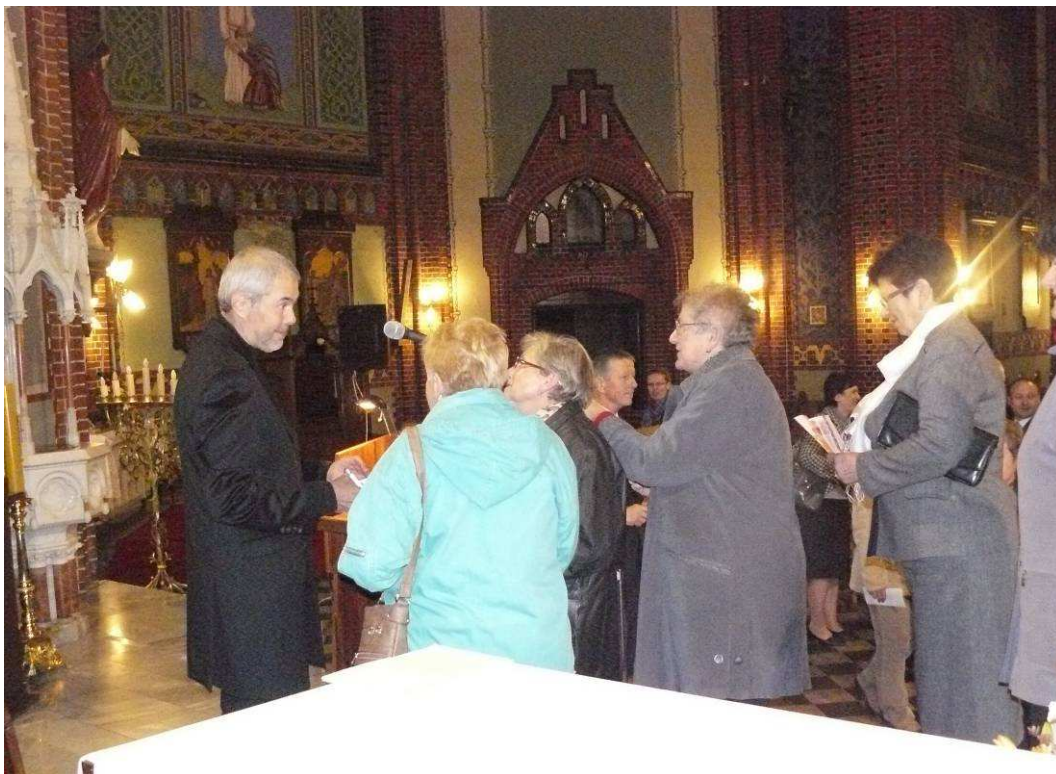
Marek Eben recitoval z knihy **J.A. Komenského - Labyrint světa a ráj srdce**, Petr Rajnoha hrál k tomu zkomponované dílo **Petra Ebena**. Jejich vystoupení bylo velmi působivé. Hudba vždy následovala recitaci odstavce z Komenského díla o nedokonalosti lidstva. Slova i hudba zněly velmi naléhavě a sugestivně a nutily k vážnému zamyšlení, byl to velký zážitek. Ovace účinkujícím proto byly po koncertu opravdu velké.

Nakonec na dost dlouhou chvíli zajaly Petra Erbena jeho četné místní obdivovatelky. Ochotně se jim podepisoval, s nimi hovořil a také se fotografoval. Určitě i ony odcházely z kostela velmi spokojené.









Adventní koncert v chrámu sv. Mikuláše

Konal se v neděli 8.12.2013. Pořadatelem bylo Sdružení nezávislých Občané pro Ludgeřovice s podporou Obce Ludgeřovice. Na programu byla geniální barokní hudba G. F. Hendela, J. S. Bacha a A. Vivaldiho. Účinkovali Pěvecký sbor JKO, Komorní orchestr JKO, vesměs pedagogové a studenti Janáčkovy konzervatoře Ostrava a Šárka Maršálková (alt) z ostravského divadla. Hudbu J.S.Bacha na kostelní varhany hrál Pavel Rybka. Celkem bylo asi 60 účinkujících.

Posluchačů bylo hodně, všechny lavice byly téměř plné. Koncert zahájil ředitel hudebního festivalu Janáčkův máj Mgr. Jaromír Javůrek. O každém autorovi hudby uvedl několik zajímavých skutečností z jejich života. Pak už kostelem zněla téměř 90 minut dobře provedená krásná barokní hudba, ideální pro adventní čas. Posluchači byli velmi spokojeni, vyjádřili to na konci dlouho trvajícím potleskem.

Po koncertu organizátoři pozvali sólisty a pedagogy na přátelské setkání ve školní jídelně. Tam se zejména hovořilo o tom, že ludgeřovický kostel je už řadu let osvědčeným místem pro velké koncerty vážné hudby, kam chodí i hodně posluchačů. Každoročně zde bývají v průměru čtyři takové koncerty. Mgr. Jaromír Javůrek sdělil, že už má v rámci přípravy příštího ročníku hudebního festivalu Janáčkův máj připraven pro ludgeřovický kostel zajímavý program.





A. Vjačka